

CULTURA Y OCIO

Simón Arrebola y Alejandro Botubol exhiben el resultado de sus becas 'Sevilla es talento'

El CAS acoge hasta el 13 de febrero la muestra 'NY Studio#204', comisariada por Juan F. Lacomba

R. C. SEVILLA

A comienzos del verano de 2012 tuvo lugar el primer taller del proyecto de becas para artistas jóvenes *Sevilla es talento* promovido por el Instituto de la Cultura y las Artes del Ayuntamiento de Sevilla (ICAS) junto con la Fundación Valentín de Madariaga. A él tuvieron la oportunidad de asistir 12 artistas, a quienes impartieron clases los pintores Antonio López y Juan F. Lacomba durante el mes de junio.

Como consecuencia de ello y, tal como se especificaba en las bases, se seleccionaron dos artistas a los que se becó con una estancia formativa en el extranjero. Resultaron elegidos Simón Arrebola y



Alejandro Botubol (Cádiz, 1979) y Simón Arrebola (Jaén, 1979) anoche en la inauguración en el CAS.

Alejandro Botubol, que eligieron Nueva York y llevaron a cabo su residencia en The International Studio & Curatorial Program (ISCP) de Brooklyn, un centro fundado en 1994 que hasta el momento ha recibido a más de 1.700 artistas y comisarios de más de 58 países. Sus instalaciones comprenden 35 estudios, una sala de exposiciones y un espacio para proyectos con el fin de apoyar y asistir a los artistas en sus producciones con un enfoque contemporáneo.

Arrebola y Botubol tuvieron la oportunidad de convivir con otros creadores y comisarios internacionales en el ISCP de Brooklyn y ahora inauguran una selección de los trabajos que produjeron en su espacio-estudio de Nueva York y con posterioridad, a su regreso a Sevilla: la exposición *NY Studio#204* que, comisariada por Juan Fernández Lacomba, puede verse hasta el 13 de febrero en el antiguo monasterio de San Clemente.

Como resaltó ayer la delegada municipal de Cultura, María del Mar Sánchez Estrella, "es una oportunidad, a la vez que un privilegio, el poder asistir a exposiciones germinales como ésta, verdadero punto de partida de dos trajectorias de artistas con futuro".

MANUEL GÓMEZ